



Revival Country Dancers
Maastricht

Danstermologie op alfabet



Applejack (2 tellen) :

Het beurtelings met de ene voet op de bal en de andere voet op de hak in tegengestelde richting draaien.

Voorbeeld:

1 Draai op bal van LV de hak naar binnen ten tegelijk op hak van RV de tenen naar buiten & Beide voeten terug naar uitgangspositie

2 Draai op hak van LV de tenen naar buiten en tegelijk op bal van RV de hak naar binnen & beide voeten terug naar uitgangspositie



Revival Country Dancers
Maastricht

Body Roll:

Een beweging waarbij het lichaam op een soepele manier opwaarts, zijwaarts of neerwaarts wordt “gerold”.

Box (rumbabox) Step (8 tellen)

Er wordt een vierkant (box) gestapt.

Voorbeeld:

- 1 LV naar links opzij
- 2 RV plaats naast LV
- 3 LV stap naar voor
- 4 Rust
- 5 RV stap naar rechts opzij
- 6 LV plaats naast RV
- 7 RV stap naar achter



Revival Country Dancers
Maastricht

8 Rust

Brush: (1 tel)

Een brush is een veeg over de vloer, naar voor of naar achter, met LV of RV.

Chassé: (2 tellen)

Een chassé is een shuffle zijwaarts, links of rechts.

Voorbeeld:

1 RV stap opzij

& LV zet naast RV

2 RV stap opzij

Coasterstep: (2tellen)

Wisselpas achterwaarts of voorwaarts, beginnend met RV of LV.



Revival Country Dancers
Maastricht

Voorbeeld:

1 RV stap achter

& LV zet naast RV

2 RV stap naar voor in oorspronkelijke positie

Cross Shuffle: (2 tellen)

Shuffle gekruist naar rechts (startend met LV) of naar links (startend met RV): stap over en stap over. Lichaam blijft recht.

Voorbeeld:

1 RV stap gekruist over LV

& LV stap iets naar links



Revival Country Dancers
Maastricht

2 RV stap gekruist over LV

Drag:

Het bijtrekken van een voet naar de voet waarop het gewicht rust.

Elvis Knee:

Een knie wordt naar binnen gedraaid vóór de andere knie. De teen blijft op de plaats staan.

Full Turn: (meestal 2 tellen)

Een hele draai (360 graden) in twee stappen, rechts- of linksom.

Voorbeeld:

1 Zet RV $\frac{1}{4}$ naar rechts gedraaid naar voor (lichaam draait mee)

2 Draai op bal van RV $\frac{1}{2}$ rechtsom door en zet LV $\frac{1}{4}$ rechtsom gedraaid naar voor.

Heel Grind: (2 tellen)



Revival Country Dancers
Maastricht

Op de hak met LV of met RV de teen van binnen naar buiten draaien. Het kan ook uitgevoerd worden met draai.

Voorbeeld:

1 RV plaats hak recht voor en zet gewicht erop

2 Draai op hak van RV $\frac{1}{4}$ draai rechtsom en zet LV naar achter

Heel Split: ('vlinder' 2 tellen)

Draai op bal van beide voeten de hakken naar buiten en weer terug.

Heel Strut: (2 tellen)

Stap naar in 2 tellen. Dwz in dit geval eerst de hak neerzetten dan pas de voet .Dit kan met links als rechts voorkomen.

Hip Bump: (1 tel)

Duw de heupen naar rechts met het gewicht op RV, of naar links met het gewicht op LV.



Revival Country Dancers
Maastricht

Hitch: (1 tel)

Een hitch is het optrekken van een knie.

Hold: (1 tel)

Een hold is een rusttel. Er worden geen passen gedaan. Soms wordt er tijdens een hold wel in de handen geklapt.

Hook: (1 tel)

Bij een hook kruist het ene been, met gebogen knie, voor het andere been. De betreffende voet raakt niet de grond.

Hop: (1 tel)

Een sprongetje met het been waarop je staat. Je komt ook op hetzelfde been weer terug.

Jump: (1 tel)

Een sprongetje met beide voeten tegelijk.

Kick: (1 tel)



Revival Country Dancers
Maastricht

Een kick is een schop naar voor, naar achter of opzij. Je buigt de knie en strekt hem weer met een schoppende beweging.

Kick Ball Change: (2 tellen)

De kick ball change zijn drie passen in twee tellen en kan met RV of LV beginnen. De kick ball change kan zowel naar voor als diagonaal uitgevoerd worden. Variaties zijn “kick ball cross”, “heel ball change” en “heel ball cross”.

Voorbeeld:

1 RV kick naar voor (kick)

& RV zet op bal (ball) terug naast LV, gewicht op RV

2 zet gewicht terug op LV (change)

Lock Step: (2 tellen)

De lock step kan zowel met LV als met RV beginnen en naar voor of achter uitgevoerd worden.

Voorbeeld:

1 RV stap naar voor



Revival Country Dancers
Maastricht

2 LV trek bij gekruist achter RV (lock)

Mambo Step: (2 tellen)

De mambo step zijn 3 passen in twee tellen. Het kan zowel naar voor, achter, links en recht uitgevoerd worden.

Voorbeeld:

1 RV stap naar voor

& Breng gewicht terug op LV

2 RV zet naast LV en zet gewicht op RV

Monterey Turn: (4 tellen)

De monterey turn is $\frac{1}{2}$ (kan ook soms $\frac{1}{4}$ zijn) draaibeweging in 4 stappen, voorafgegaan door een touch en ook eindigend met een touch.

Voorbeeld:



Revival Country Dancers
Maastricht

1 RV tik met teen rechts aan

2 LV draai op bal van voet $\frac{1}{2}$ draai rechtsom en zet gelijktijdig RV naast LV

3 LV tik met teen links aan

4 LV zet terug naast RV

Paddle Turn: (2 tellen)

Een of meer draaien op een voet waarbij de andere voet duwt (paddle) om jezelf te draaien.

Voorbeeld:

1 RV tik met teen voor

& verplaats gewicht op LV en maak gelijktijdig $\frac{1}{4}$ draai linksom

2 RV tik met teen voor

& verplaats gewicht op LV en maak gelijktijdig $\frac{1}{4}$ draai linksom.

Pivot : ($\frac{1}{2}$ draai in 2 tellen)



Revival Country Dancers
Maastricht

Een pivot kan zowel links- als rechtsom plaatsvinden maar is altijd een draai na een stap.

Voorbeeld:

1 RV stap naar voor

2 RV + LV draai op bal van voeten $\frac{1}{2}$ draai linksom en breng gewicht op LV

Een pivot wordt ook wel eens met $\frac{1}{4}$ draai uitgevoerd.

Restart :

Opnieuw beginnen van de dans om net als de 'tag' de muziek op te vullen.

Rock Step: (2 tellen)

Kan zowel naar voor, achter, zijwaarts of diagonaal(cross rock step) uitgevoerd worden.

Voorbeeld:

1 RV stap naar voor en breng gewicht op RV, zak iets door de knie



Revival Country Dancers
Maastricht

2 Breng gewicht terug op LV

Rocking Chair: (4 tellen)

Een schommelstoelbeweging, combinatie van 2 rocksteppen.

Sailor Step: (2 tellen)

Als coaster step, alleen nu de eerste stap schuin achter de andere voet.

Voorbeeld:

1 RV stap gekruist achter LV



Revival Country Dancers
Maastricht

& LV zet naast RV

2 RV zet terug in oorspronkelijke positie

Scoot: (1 tel)

Een scoot is een sprongetje met het been waarop het gewicht rust. Dit kan zowel voor-, achter- of zijwaarts zijn.

Scuff: (1 tel)

Een scuff is een veeg over de vloer, maar alleen met de hak.

Shimmy: (2 tellen)

Bij een shimmy beweegt men de schouders van links naar rechts of van rechts naar links. Gelijktijdig met de eerste tel wordt een stap naar voor of opzij gedaan. Bij de tweede tel sluit men met de andere voet.

Shuffle: (2tellen)

Een shuffle bestaat uit drie passen in twee tellen. Het kan voorwaarts, achterwaart, en draaiend uitgevoerd worden. Als er meerdere shuffles achter elkaar plaatsvinden begint men elke shuffle met een andere voet.



Revival Country Dancers
Maastricht

Voorbeeld:

1 RV stap voor

& LV sleep bij

2 RV stap voor

Slap: (1 tel)

Met een hand tegen voet, knie of scheenbeen tikken/slaan. Bij tegenovergestelde delen aan de binnenkant, bij dezelfde delen aan de buitenkant.

Slide:

Een slide is het bijslepen van de niet dragende voet na een lange pas. Een slide kan uit meerdere tellen bestaan en kan in alle richtingen uitgevoerd worden.

Stomp: (1 tel)

Op de vloer stampen met de hele voet, maar niet persé het gewicht ook op deze voet zetten.

Swivel: (2 tellen)



Revival Country Dancers
Maastricht

Het op de bal van de voet naar buiten draaien van beide hakken tegelijk naar links of naar rechts en weer terug.

(Syncopated) Vine: (3 tellen)

Deze kan zowel naar links als naar rechts uitgevoerd worden. Het bestaat uit vier passen in drie tellen. (oftewel met &-tel)

Voorbeeld:

1 RV zet naar rechts

2 LV stap gekruist achter RV

& RV stap iets rechtsachter

3 LV stap gekruist over RV

Tag:

Een afwijkend deel in de choreografie van de dans om daarmee betere aansluiting te krijgen met de muziek. Het wordt ook wel “brug” of “bridge” genoemd.

Tap:



Revival Country Dancers
Maastricht

Een hoorbare tik met de teen van LV of RV. Het kan opzij, maar ook (gekrust) voor of (gekrust) achter gebeuren.

Toe Split: (2 tellen)

Draai van beide voeten de tenen naar buiten en terug. (Als heel split, maar nu met de tenen)

Toe Strutt: (2 tellen)

Tik met de tenen naar voren en zet vervolgens de hak neer. Kan zowel met RV als met LV uitgevoerd worden.

Touch: (1 tel)

Tik met de teen op de aangegeven plaats. Dit kan zowel voor, achter of opzij zijn.

Tripple turn: (2 tellen)

Een tripple turn bestaat uit drie passen in twee tellen. Tijdens de passen wordt een draai gemaakt, dit kan $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ of een hele draai zijn. Het kan zowel met LV als met RV gestart worden.

Voorbeeld:

1 RV zet $\frac{1}{4}$ gedraaid naar recht



Revival Country Dancers
Maastricht

& LV zet naast RV

2 RV zet $\frac{1}{4}$ gedraaid naar rechts

Het voorgaande voorbeeld is een tripple turn met $\frac{1}{2}$ draai.

Vaudeville: (2 tellen)

Aangepaste danspassen met een kruispas erin.

Voorbeeld:

& RV stap iets achter opzij

1 LV stap gekruist voor RV

& RV stap rechts opzij

2 LV tik met hak schuin links voor



**Revival Country Dancers
Maastricht**